

---

## Entretextos - Pinceladas Regionales/ Regional Touches/Ejeetsee oumainpa'ajatü

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 18 N.º 34 (enero-junio), 2024, pp. 335-336

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10473043>

Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista

Recibido: 20-9-2023 · Aceptado: 10-12-2023

---

## Intuir la lluvia

*Intuit The Rain*

*Ayaawataa Juya*

Limedis de Jesús Castillo Mendoza

<https://orcid.org/0000-0002-6900-3045>

[ljcastillom@uniguajira.edu.co](mailto:ljcastillom@uniguajira.edu.co)

Universidad de La Guajira, Riohacha, Colombia

**L**a música del agua  
Qué dirán ahora  
Oír el trueno en su balanza

Por decirlo de algún modo

Dirás el cielo se desparrama

Llueve y la complicidad de los árboles se hace evidente

En mayo anida la espera del gozo

La inmensidad de Dunaria al borde del mar

Azar es que llueva en este desierto

Un signo visible de la benevolencia de algún dios

De repente la lluvia se adentra a la casa

Trae el temblor de las inundaciones

No es fácil comprender

El río íntimo de las palabras

De las preguntas

De los desvelos ...

## **Biodata**

**Limedis Castillo Mendoza:** Poeta, narrador, nacido en Riohacha, La Guajira; Colombia. Magíster en Informática Educativa, Especialista en Administración Informática Educativa. Trabajador Social, Normalista Superior con énfasis en Lengua Castellana. Docente catedrático, Universidad de La Guajira y tutor del Programa Todos a Aprender (PTA), del Ministerio de Educación Nacional en la Institución Educativa Centro de Integración Popular. Grupo El Solar, de Riohacha, Coautor del libro Los Hijos del Pez, doce errancias por una Guajira luminosa y del libro Palabra y Residencia, Literatura en Riohacha. Así mismo este escritor fue merecedor del premio departamental de Ensayo: “Breve instantes poéticos en la poesía Guajira de los siglos XIX y XX”. Autor de libros de cuentos como Siete formas del otro (2007), galardonado con el Premio de cuento del Fondo Mixto de Cultura y las Artes de La Guajira; Colombia, el libro de cuentos Dunaria y el fuego (2014) y del poemario Plegaria de Ulises (2015). Autor del libro de cuentos Ritual de Arena y Viento (2020).